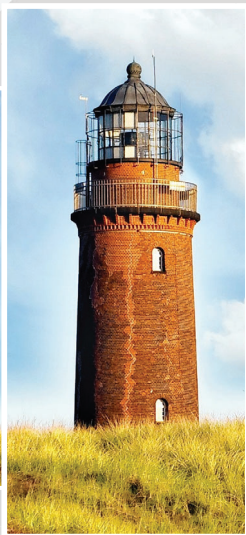
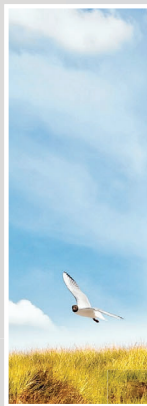
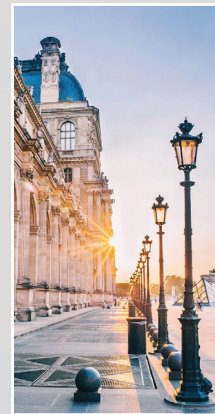


# Eine Reise als Fotobuch gestalten



Eine Reise als Fotobuch gestalten



## Tipps und Informationen

# *Deine* REISE ALS FOTOBUCH

## ***Erzählen, Berichten, Zeigen***

Ab in die Ferien! Ob Fernreise oder der Urlaub zu Hause - mach daraus ein interessantes Fotobuch.

Ein Fotobuch lebt von der Mischung aus großen Momenten und kleinen Details. Damit dein Buch eine Geschichte erzählt und nicht nur eine lose Bildersammlung ist, werden häufig zusätzliche Elemente ergänzt (Landkarten, Tickets, kleine Geschichten, Tagebucheinträge)

## ***Es geht um Abwechslung***

Landschaften & Panoramen: Große Aufnahmen, die die Atmosphäre des Ortes einfangen.

Nahaufnahmen (Details): Fotos von landestypischem Essen, Blumen am Wegrand, Straßenschildern oder Eintrittskarten verleihen dem Buch Tiefe.

Schnappschüsse: Ungezwungene Bilder von Mitreisenden wirken lebendiger als gestellte Porträts.

BILDER ALS GESCHICHTE

# WARUM EIN FOTOBUCH?

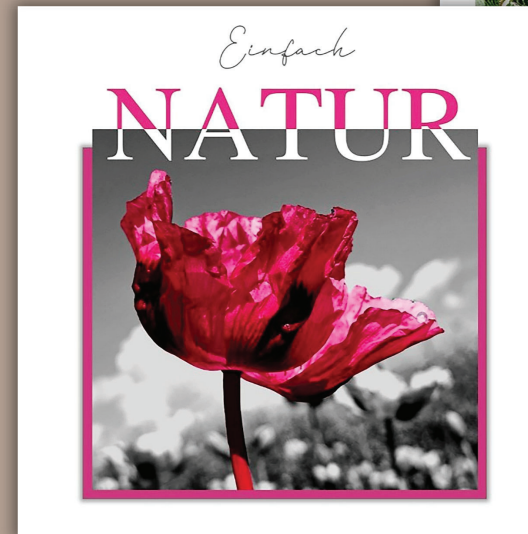
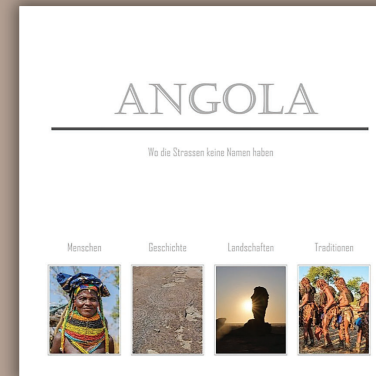
Momente noch einmal erleben

Ein Fotobuch zu erstellen ist weit mehr als nur Bilder zu drucken – es ist *das Festhalten deiner wertvollsten Momente* in einer Welt des digitalen Überflusses.

**Bewusste Auswahl:** Der Prozess zwingt dich dazu, aus tausenden Schnappschüssen die besten auszuwählen. Das Ergebnis ist eine in sich geschlossene Geschichte statt eines ungeordneten Datenbergs.

**Haptisches Erlebnis:** In Zeiten digitaler Reizüberflutung bietet ein physisches Buch eine bewusste Auszeit. Das Gefühl von Papier und das gemeinsame Umblättern schaffen eine tiefere emotionale Verbindung als das Scrollen auf dem Display.

**Ideales Geschenk:** Ein personalisiertes Fotobuch gilt als eines der bedeutungsvollsten Geschenke, da es investierte Zeit und gemeinsame Wertschätzung symbolisiert.



# INHALTE / MOTTO

Stell das Buch unter ein Motto

## **Klassisch gestaltet:**

Du sortierst nach Zeitablauf (Koffer packen, Abreise, erste Eindrücke, Tag für Tag, Highlights am Ende, der große Sonnenuntergang, Rückreise)

**Erlebnis- Themen:** sortiere nach Kategorien

**Architektur & Kultur:** Gebäude Sehenswürdigkeiten, Museen

**Natur pur:** Landschaft, Strände, Berge (ohne viel Text)

**Begegnungen:** Menschen, Tiere, Freunde, Bekanntschaften

**Kulinarik:** Lokales Essen, Märkte, Drinks, Geheimtipps

**Roadtrip-Stil:** ideal für Rundreisen, Camping, Trekking

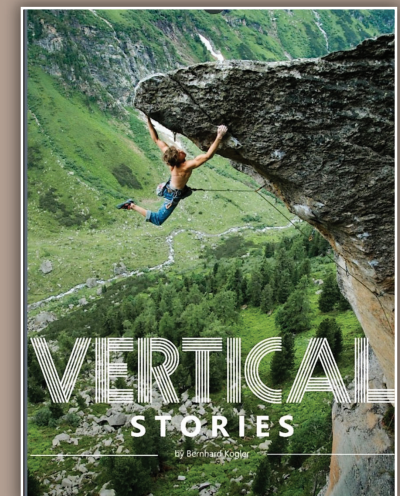
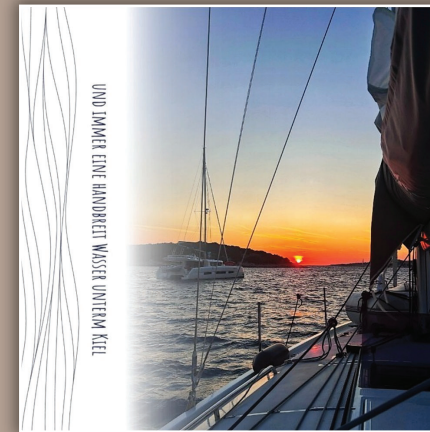
Nutze Landkarten, Routen, Fotos aus dem Auto, Schildern, Tankstellen

**Reisetagebuch:** Hier steht die persönliche Geschichte im Vordergrund.

Viel Text, kombiniere Fotos mit längeren Notizen, Gefühle, Wetter und lustigen Dialogen. Integriere digital Pässe, Boarding Pässe, Kassenbelege, Menükarten und Tipps.

**Fokus-Themen:** Künstlerisch erstelltes Buch, (schwarz-weiß wirkt zeitlos, wertig und edel) Kunst, Kultur, Geschichte oder Landschaft.

**Erzählt aus einer bestimmten Perspektive:** Der Urlaub aus Sicht der Kinder, als Reiseführer, als Tipgeber,



# DIE FOTOAUSSWAHL

Fähigkeit der Fotos die Geschichte zu erzählen

Vermeide Monotonie, verwende verschiedene Perspektiven und kombiniere Motive oder Bildformate:

**Weitwinkel & Landschaften:** Um die Dimensionen und die Atmosphäre des Ortes einzufangen.

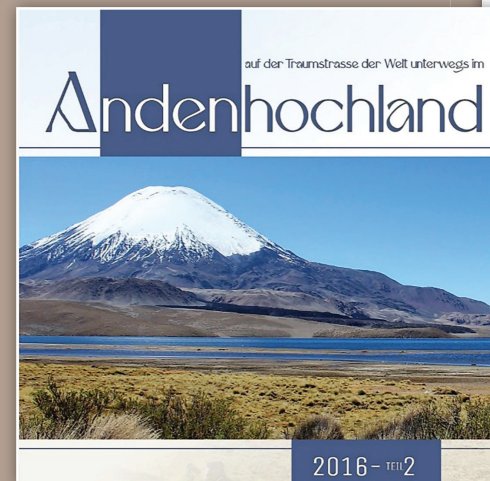
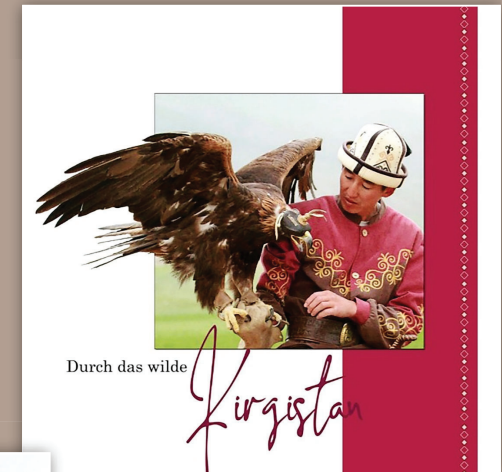
**Nahaufnahmen & Details:** Spezielles auf dem Markt, Straßenschilder oder die Textur eines Gebäudes geben dem Buch Tiefe.

**Action & Emotion:** Schnappschüsse von Momenten (Lachen, Wandern, Essen), anstatt nur gestellter Gruppenfotos

**Sortiere konsequent aus:** ähnliche oder gleiche Fotos, unscharfe, fehlbelichtete Bilder .

**Gruppieren Fotos:** mit ähnlichen Stimmungen oder Farbtönen, zeige Orte, Landschaft, Menschen und verschiedene Perspektiven

**Achte auf Auflösung:** mindestens HD oder FullHD, 300 dpi



# GLIEDERN / TRENNEN

Die Gliederung ist der "Rote Faden" im Buch

Je nach Art deiner Reise bieten sich verschiedene Gliederungen an:

## 1. Die chronologische Gliederung (Klassiker)

Diese Struktur eignet sich perfekt für Roadtrips oder Rundreisen, bei denen die Route das Ziel ist.

## 2. Die thematische Gliederung

Ideal für Aufenthalte an einem Ort (z. B. Strandurlaub oder Städtetrip), bei denen die zeitliche Abfolge weniger wichtig ist.

**Erstelle Kapitel** wie „Architektur & Gassen“, „Kulinarische Entdeckungen“, „Strand & Entspannung“ oder „Begegnungen“.

Fokus: Diese Methode erlaubt es dir, die ästhetischsten Bilder unabhängig vom Datum harmonisch nebeneinander zu platzieren.

## 3. Die ortsbezogene Gliederung

Besonders wirkungsvoll bei Reisen durch verschiedene Städte oder Regionen. **Kapitel pro Ort:** Jede Stadt erhält ein eigenes Kapitel, mit Landkarte (wahlweise) und dem Namen des Ortes.

Highlight-Seiten: Nutze pro Ort eine Doppelseite für das absolut beste Foto als „Appetitmacher“.



# GLIEDERN / TRENNEN

Die Gliederung ist der "Rote Faden" im Buch

## 4. Die farbliche oder stimmungsbasierte Gliederung

Ein künstlerischer Ansatz für Ästheteten.

**Farbenfroh:** Gruppierere Bilder nach dominierenden Farben (z. B. alle „Blautöne des Meeres“ oder „warme Erdtöne der Wüste“).




**Atmosphäre:** Trenne „Action-Momente“ von „ruhigen Detailaufnahmen“, um einen emotionalen Spannungsbogen zu erzeugen.

## 5. Profi-Tipp für den Aufbau:

Nutze die rechte Seite deines Buches für wichtige Kapitelanfänge oder visuelle Highlights, da das Auge beim Umblättern dort zuerst landet. Beschränke dich auf maximal drei bis vier Bilder pro Seite, um das Layout luftig zu halten.



**Inhalt**

					
12	26	36	48	52	70
Barri Gotic		Sagrada Família			

*Highlights*

## VON PHNOM PENH BIS NACH ANGKOR WAT

TEIL 2  
UNSERER  
REISE

VON  
VIETNAM  
NACH  
KAMBODSCHA





*Unsere  
Reise-Route*

STEINREICHES  
ARMES KAMBODSCH-IA



Eintrittskarte in die Unterwasserwelt im MEERESZENITUM FERRENAS






Im Tropischen Aquarium mit 4 Millionen Litern Meerwasser gibt es nicht nur Haie sondern auch andere interessante zum Teil auch gefährliche Meerestiere zu entdecken.

Feingitternetze nur sehr schwierig, es ist recht dunkel, die Scheiben extrem dick, und dann noch das eigene Spiegelbild im Glas!

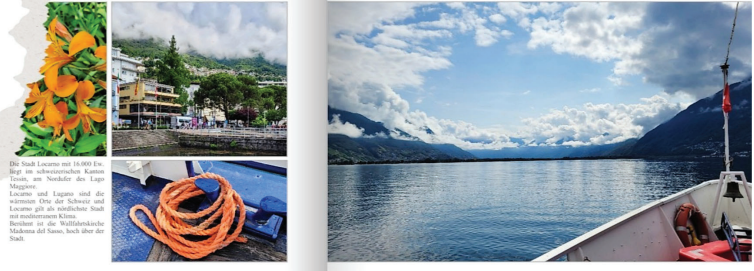
Ochse Blitz versetzt sich von selbst.




LOCARNO



2-4 Juli 2025 27°C



Die Stadt Locarno mit 16.000 Einwohnern liegt im schweizerischen Kanton Tessin, am Nordufer des Lago Maggiore. Locarno und Lugano sind die warmen Orte der Schweiz und Locarno gilt als nördlichste Stadt mit mediterranem Klima. Bekannt ist die Waffelkuchen Madame del Suvico, hoch über der Stadt.

# DIE REISE GEHT WEITER



Ziwa Rhino Sanctuary



Bunyonyi See

Murchison Falls



Bwindi Impenetrable Nationalpark

Murchison Falls Nationalpark



Mgahinga Nationalpark

Kibale Nationalpark



Lake Mburo Nationalpark

Queen Elizabeth Nationalpark



Mabamba Sümpfe

# LAYOUT-TIPPS

## Setze Highlights im Großformat

Ein professionelles Layout lebt von der **Balance zwischen Spannung und Ruhe**. Damit dein Fotobuch nicht wie ein chaotisches Sammelalbum wirkt, solltest du diese Gestaltungsprinzipien nutzen:

### 1. Das "Hero-Shot"-Prinzip

Gib deinen besten Aufnahmen Raum. Platziere ein besonders beeindruckendes Foto als großformatigen Blickfang über eine ganze Seite oder sogar als Panorama über die Doppelseite. Die angrenzende Seite kann entweder leer bleiben (Weißraum) oder 2–3 kleinere Detailaufnahmen enthalten, die das Hauptmotiv ergänzen.

### 2. Symmetrie und Raster nutzen

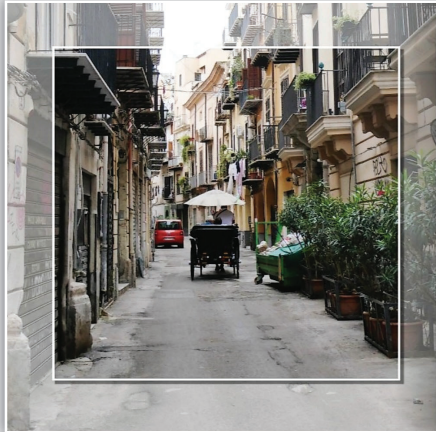
Linienführung: Achte darauf, dass die Außenkanten der Bilder auf einer unsichtbaren Linie liegen. Das wirkt sofort aufgeräumt.

**Abstände:** Halte die Zwischenräume zwischen den Bildern auf einer Seite immer exakt gleich groß (z. B. immer 5 mm).

### 3. Farbschemata pro Doppelseite

Wähle Fotos für eine Doppelseite aus, die farblich harmonisieren (z. B. nur Bilder mit Blautönen vom Meer oder warme Holztöne einer Hütte). Das erzeugt ein ästhetisches Gesamtbild, selbst wenn die Fotos an verschiedenen Tagen aufgenommen wurden.





## DIE Gassen von Palermo

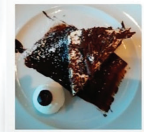


## Palermo

Chaotisch, laut und liebenswert

Altstadt | Teatro Massimo | Quattro Canti  
Fontane Pretoria | La Martorana

Der Hafen von Palermo befindet sich im Zentrum der Stadt und es lohnt sich früh aufzubrechen, wenn die Kreuzfahrtschiffe die sizilianische Hauptstadt erreichen. Der Anblick von hier ist wirklich wunderschön. An der Westküste ist Palermo umgeben von der Cattedra d'Orsi, einer künstlich bewässerten Fruchtbaum Ebene und im Norden erhebt sich der Monte Pellegrino. Aufgrund der zentralen Lage des Kreuzfahrthafens kann man Palermo sehr gut auf eigene Faust zu Fuß erkunden und so starten wir gleich nach dem Frühstück unsere Entdeckungstour. Palermo ist eine faszinierende Stadt und wir haben uns hier von der ersten Minute an wohlfühlt. Ganz und verfallt liegen hier tatsächlich sehr nah beieinander und die vielen sprichwörtliche sizilianische Beiläufigkeit spiegelt sich überall sehr deutlich. Die Stadt ist lebhaft, laut, misstrauisch, heiß, und wird von einem permanenten Verkehrschaos geprägt. Gleichzeitig spielt man in Palermo aber auch die gelassene, mediterrane Mentalität der Menschen. Die Italiener lieben diese Stadt oder sie haben sie auch wenn man sich als Tourist nur einen Tag in dieser lebhaften Mittelmeerstadt aufhält, kann man beide Sichtweisen verstehen. Diese Stadt hat eindeutig ihre Charaktere, aber im Fall von allem etwas ganz viel Leben und der künstlerische Reichtum der Stadt, die sowohl europäische als auch orientalische Charakterzüge hat, ist beeindruckend.



## kulinarisch

Das ist eigentlich...  
die beste Kostform weltweit  
"Das ist eine Art...  
Synonyme:  
genießbar, gemächlich, schmeckenhaft,  
voller Bisskraft/Genuss, variieren,  
sinnstiftend, sinnreich, lokalität

## SCHATTENSEITEN



# LAYOUT-TIPPS

## Setze Highlights im Großformat

### 4. Blickrichtung beachten

Platziere Personen oder Fahrzeuge so, dass sie ins Buch hineinschauen oder fahren – niemals aus der Seite heraus zum Rand hin. Das leitet den Blick des Betrachters automatisch auf die nächste Seite und hält ihn im Geschehen.

### 5. Weniger ist mehr (Die 3er-Regel)

Versuche, dich auf maximal drei bis vier Fotos pro Doppelseite zu beschränken. Zu viele kleine Bilder wirken unruhig. Wenn du viele ähnliche Schnappschüsse hast, erstelle lieber eine kleine Collage auf einer einzelnen Seite und lass die gegenüberliegende Seite minimalistisch.

### 6. Text und Grafiken dezent einsetzen

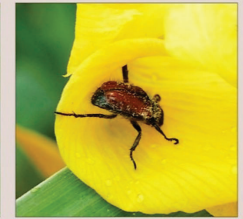
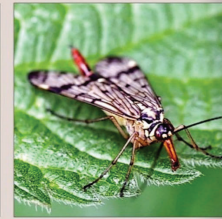
**Typografie:** Nutze maximal zwei verschiedene Schriftarten. Eine serifenlose Schrift (wie Arial oder Helvetica) wirkt modern und ist gut lesbar.

**Kontrast:** Schreibe Text nicht direkt auf unruhige Bildbereiche. Nutze stattdessen halbtransparente Farbflächen als Hintergrund für deine Bildunterschriften.





*So wie die Sonne die Blumen füllt  
so füllt die Kunst die Seelen.  
- Heine -*



*Die Wunder  
ist des Augenblicks  
Geschick  
- Johann Wolfgang von Goethe -*



*Die Begleitung auf Blüten ist in uns auch  
dann mit uns gehen und flüchten lassen. - W. H. Auden -*



# DESIGNS & VORLAGEN

## Designvorlagen & Designs

Die Designvorlagen folgen einem Thema. Sie bestehen aus Hintergründen, Fotoplatzhaltern, Dekorationselementen und Textplatzhaltern mit formatierten Texten. Alles ist aufeinander abgestimmt.

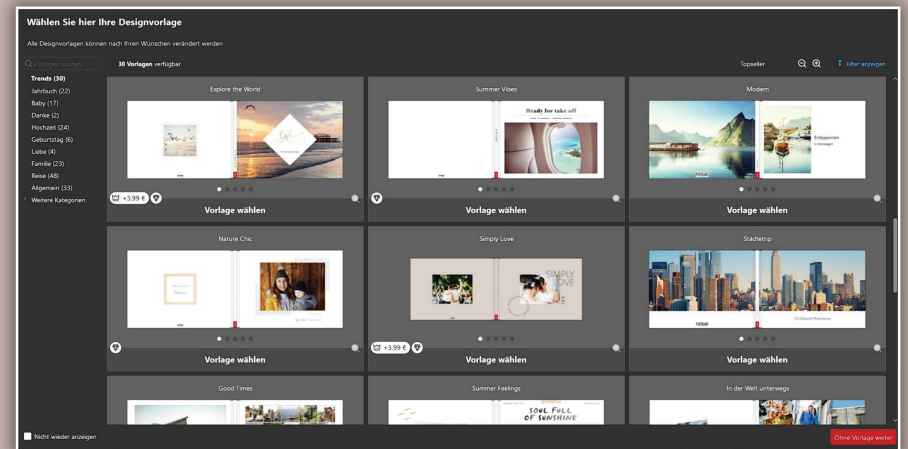
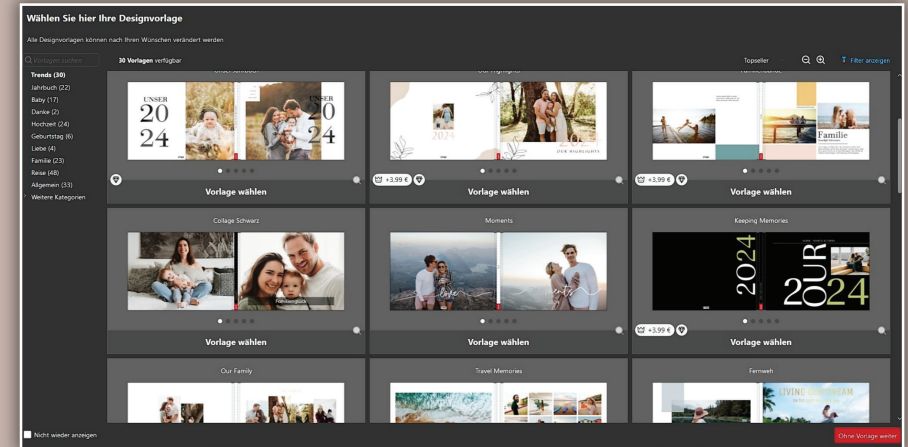
**Jeder Inhalt kann verändert oder angepasst werden!**

**Alle Vorlagen lassen sich kombinieren und zusammen verwenden.**

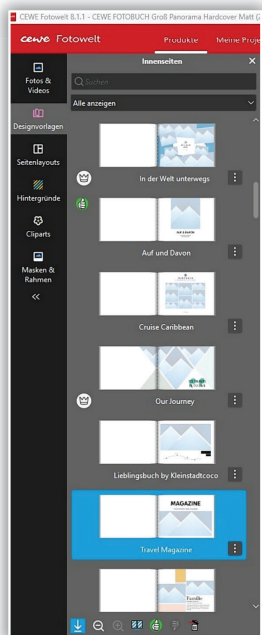
Öffnen Sie den Bereich "Designvorlagen" - ziehen Sie auf eine Vorlage. Über "Alle Seiten zeigen" wird die Vorlage geöffnet. Jetzt können die Doppelseiten individuell verwendet werden.

**Speichern Sie Ihr Projekt - oben "Meine Projekte" - "Speichern unter."**

Jedes gespeicherte Projekt kann als "Projekt" geöffnet werden. Das bedeutet: Ihre Seitenlayouts sind als Vorlage verfügbar.

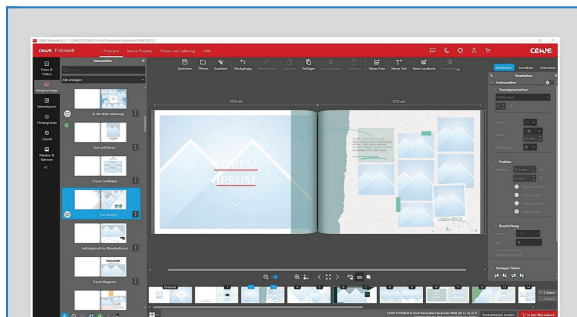


## Designvorlagen komplett verwenden



**Vorlage komplett verwenden:**  
Design nach rechts auf die Buchseiten ziehen. Alle Buchseiten werden vorgestaltet.

Designvorlagen sind vorgestaltete Buchseiten (Doppelseiten) die einem Thema folgen. Sie sind als Standard oder als Premium-Design verfügbar. Sie bestehen aus Foto- und Textplatzhaltern, Hintergründen, und Dekorationselementen. Die Vorlagen können komplett oder als Doppelseite verwendet werden. **Alle Vorlagen können geändert werden.**

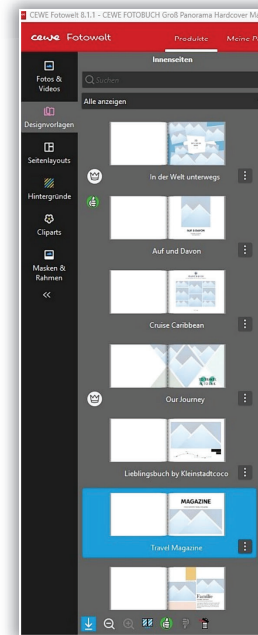


Designvorlage: Our Journey



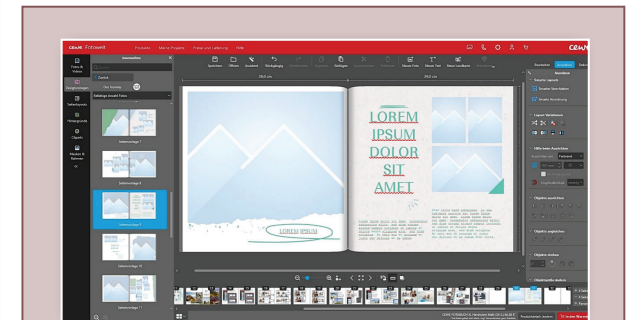
Designvorlage: Travel Magazine

## Designvorlagen seitenweise verwenden

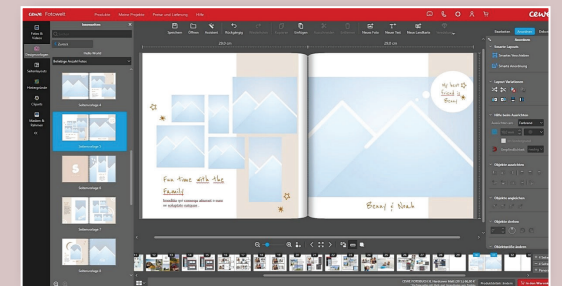


**Doppelseiten kombinieren:**  
Es können auch Doppelseiten aus anderen Vorlagen verwendet werden. Öffnen Sie eine andere Vorlage - Doppelseite einfügen.

Öffnen Sie den Bereich Designvorlagen links. Über: **"Alle Seiten zeigen"** kann die Vorlage geöffnet werden. Alle Doppelseiten werden angezeigt. Die Doppelseite kann nun für die Gestaltung verwendet werden. Dazu **ziehen Sie die Doppelseite** in den Arbeitsbereich nach rechts.



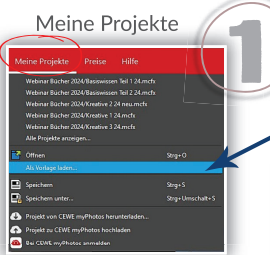
Designvorlage: Our Journey




Designvorlage: Hello World

## Eigene Projekte als **Vorlage** öffnen


Über **"Meine Projekte - Speichern unter"** kann das CEWE FOTOBUCH auf dem eigenen Rechner gespeichert werden. Diese Projekte können jederzeit geöffnet und neu bearbeitet werden.  
Möchten Sie aus einem gespeicherten Projekt eine VORLAGE erstellen, verwenden Sie das Werkzeug **"Meine Projekte - Als Vorlage laden"**.



Über **"Als Vorlage laden"** kann ein gespeichertes Projekt geöffnet werden.



Wählen Sie ein gespeichertes Projekt aus - öffnen Sie es mit Doppelklick als Vorlage



Das geöffnete Projekt enthält alle Text - und Fotoplatzhalter Hintergründe, Cliparts und eingefügte Landkarten.

Das gespeicherte Projekt wird geöffnet. **Dabei bleiben alle Inhalte bestehen.** Aus den Foto-Platzhaltern und Textplatzhaltern werden die Inhalte gelöscht. Die Formatierungen bleiben erhalten. Cliparts, Hintergründe und Landkarten bleiben ebenfalls im Projekt.

## Eigene **Projekte** in der Übersicht



Über die Funktion: **"Meine Projekte" - Alle Projekte anzeigen** werden alle, auf Ihrem Rechner gespeicherten CEWE Projekte, angezeigt.  
Mit einem Doppelklick wird es geöffnet. Über die **drei Punkte** kann ein gespeichertes Projekt nun auch als Vorlage geöffnet werden.




Über die **drei Punkte** kann das Projekt **geöffnet**, als **Kopie** gespeichert oder **hochgeladen** werden.



## Inhalte kombinieren



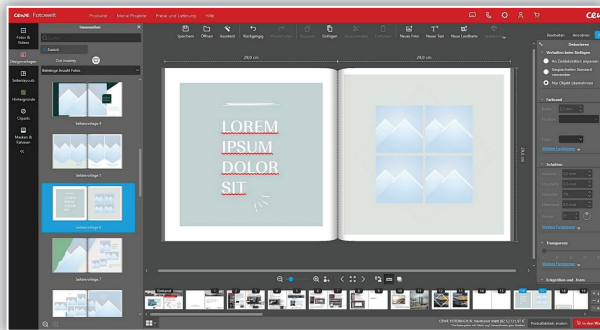
Bereich Designvorlagen

Im Bereich **"Designvorlagen"** finden Sie Vorlagen für ein komplettes CEWE FOTOBUCH. Diese Vorlagen bestehen aus Fotoplatzhaltern, Textplatzhaltern, Hintergründen und Dekorationselementen (Cliparts).

Alle Vorlagen haben Namen und sind nach unterschiedlichen **Themen gestaltet**. Sie können für ein komplettes Buch verwendet werden oder Sie entscheiden sich für einzelne Doppelseiten aus der Vorlage.

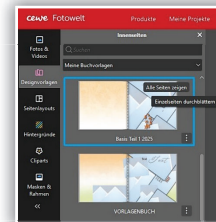
**VORLAGEN KÖNNEN KOMBINIERT WERDEN?**

## Neues Projekt - Inhalte kombinieren



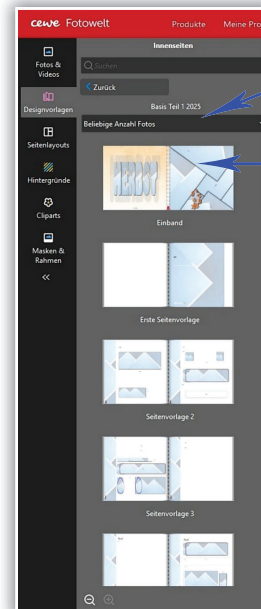
Beginnen Sie ein **neues Projekt**. Wählen Sie **"Leere Seiten"** aus. Öffnen Sie anschließend den Bereich **"Designvorlagen"**. Ziehen Sie mit dem Mauszeiger auf **"Alle Seiten zeigen"**. Die Vorlage wird geöffnet. Alle Doppelseiten der Vorlage erscheinen in der Auswahl. Ziehen Sie die Doppelseite in den Arbeitsbereich. Öffnen Sie eine andere Vorlage und wählen Sie eine neue Doppelseite.

## Eigene Projekte zur Vorlage machen



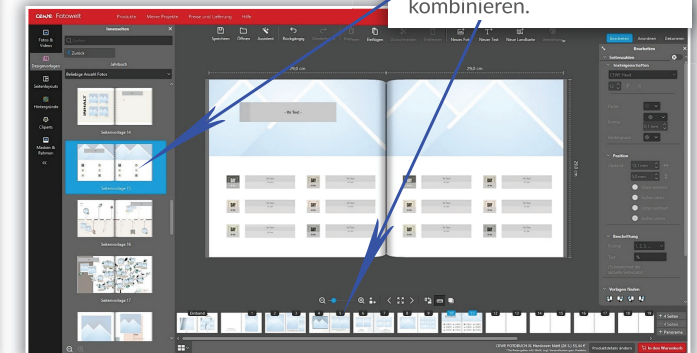
Öffnen Sie ein eigenes Projekt als Vorlage. Über **"Meine Projekte / Als Vorlage laden"**. Durch das Öffnen als Vorlage, wird jetzt dieses eigene Projekt im Bereich **"Designvorlagen / Meine Buchvorlagen"** angezeigt.

Wählen Sie oben links den Bereich **"Meine Buchvorlagen"** aus. Hier können Sie aus den eigenen Projekten Doppelseiten für die Gestaltung verwenden.

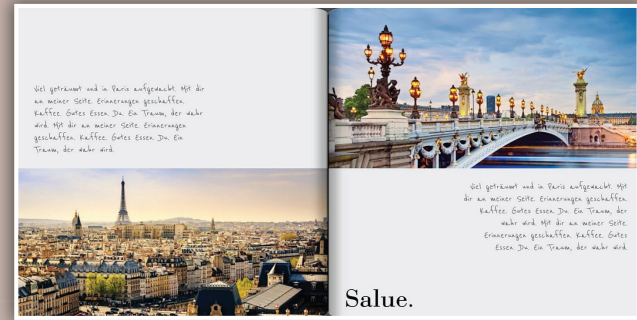
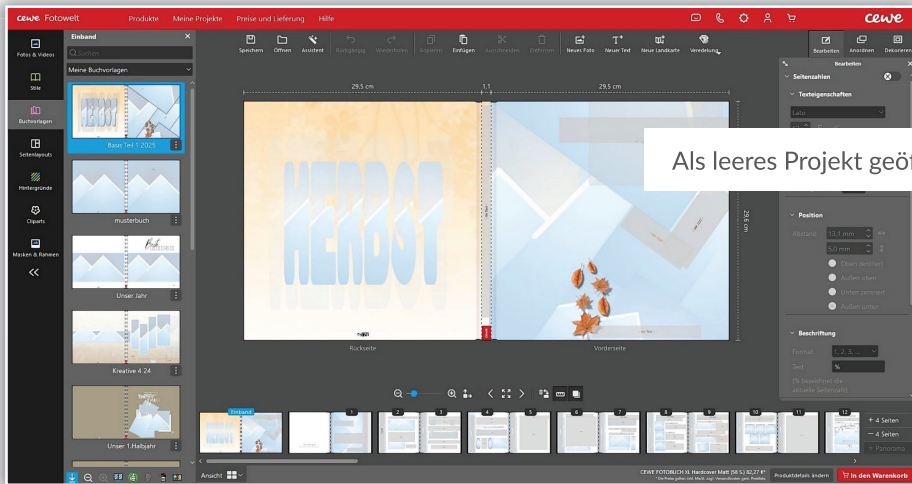
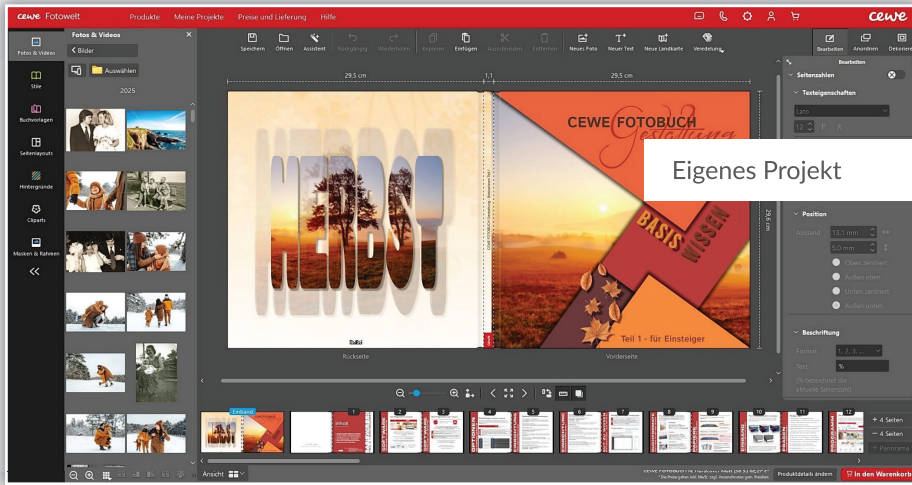


Meine Buchvorlagen

Doppelseiten der Vorlage



Unterschiedliche Buchseiten werden in das neue Projekt eingefügt. Sie können Einzelseiten aus dem Bereich **"Seitenlayouts"** oder auch Doppelseiten aus dem Bereich **"Designvorlagen"** miteinander kombinieren.





Unser Jahr - Familiengeschichten



# Familie

[familiə]

eine Gruppe von Menschen, die zusammen träumt, lacht, spielt und liebt; auf die man sich immer verlassen kann, nicht nur in guten Zeiten; sie ist dein Rückzugsort und schenkt dir schönste Erinnerungen, Unterstützung und Zuneigung

# INHALTE ERGÄNZEN

## Passende Cliparts finden

Digitale Gestaltungselemente, oft als Cliparts oder Sticker bezeichnet, lockern das Layout auf und unterstreichen das ReisetHEMA:

**Reisesymbole:** Nutzen Sie Grafiken wie Kompass, Flugzeuge, Koffer oder Globusse, um Abschnitte zu markieren.

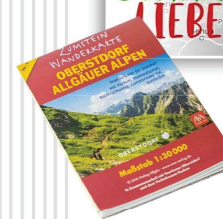
**Themenspezifische Sticker:** Für Strandurlaube eignen sich Muscheln oder Palmen, für Städtetrips Skyline-Grafiken oder Wahrzeichen.

**Rahmen und Bordüren:** Dezentle Linien oder Rahmen um Fotos können diesen einen klassischen „Polaroid“-Look verleihen oder sie vom Hintergrund abheben.

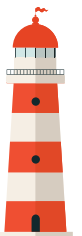
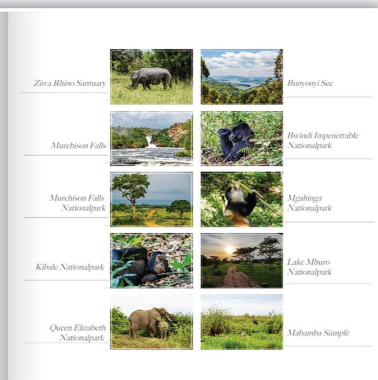
**Reisesprüche:** Kurze Zitate oder Wünsche („Gute Reise“, „Collect Moments, not Things“) dienen als emotionale Ankerpunkte

**Typografie und Textelemente:** Handgeschriebene Optik: Nutzen Sie Schriften, die wie Handschrift oder Kalligrafie wirken, für Zitate oder persönliche Anekdoten.

**Überschriften:** Große, fette Buchstaben für Ortsnamen oder Daten setzen klare Akzente auf der Seite.



"IN DER EINFACHHEIT FINDEST DU  
DIE SCHÖNHEIT DES LEBENS"



01

Januar  
Februar

03

Mai  
Juni

05

September  
Oktober

02

März  
April

04

Juli  
August

06

November  
Dezember



Januar & Februar

# 01

Winter in den Bergen



## Januar

[Ja-nu-ar]

Im Januar sind wir in den Skiurlaub nach Südtirol gefahren. Viel Schnee und fantastischer Sonnenschein waren dabei

Winterwonderland



Mai / Juni

# 02

---

Im März sind wir in die Berge gereist. Eine Wanderung über die Alpen war geplant. Es ging mit Bergführer in 7 Etappen von Garmisch nach Meran.



## Bergzeit

---

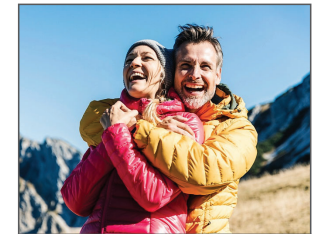
Alpenüberquerung



Viel Gepäck konnten wir nicht mitnehmen. Alles wurde in zwei Rucksäcken verstaut.



Sehnsucht nach einem Ort, an dem man noch nie gewesen ist. Es ging steil bergauf.



Zusammen haben wir die Alpen überquert. In sieben Etappen sind wir von Hütte zu Hütte.





# Alpenüberquerung



Juli & August

# 03

Im Juli ging es für uns nach Venedig. Die Stadt an der Adria empfing uns mit bestem Wetter. Endlich lernen wir diese schöne Stadt kennen.



## Venedig [fVe-ne-dig]



Die Reise in die Lagunenstadt war ein wirkliches Erlebnis. Tolles Wetter, leckeres Eis und Sonnenschein am Canale Grande.





Juli & August

# 04

Wandern in Südtirol

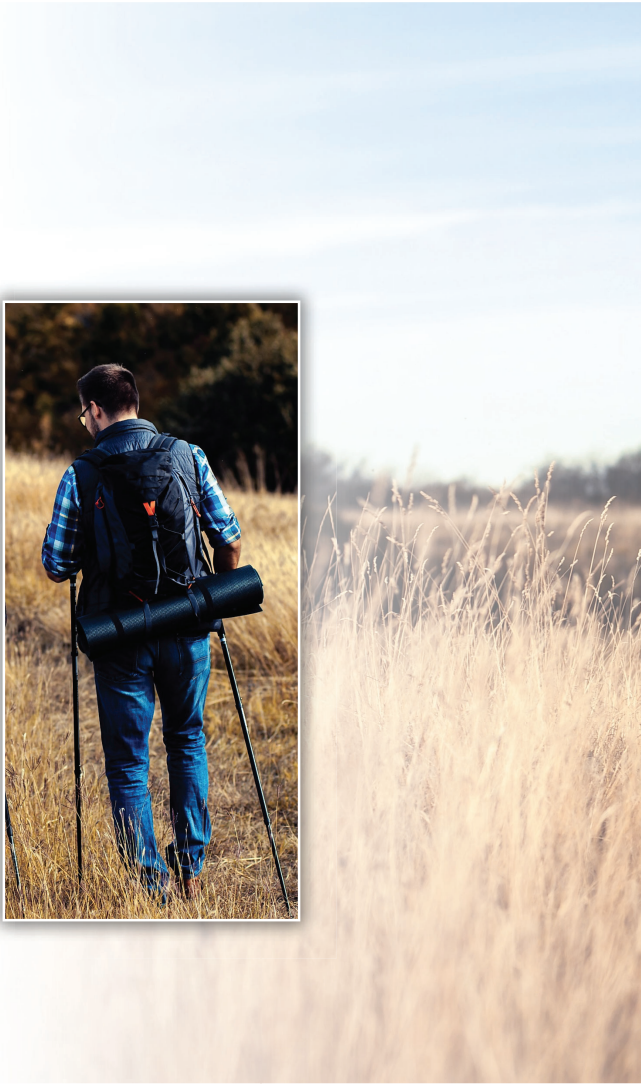


unterwegs



Wir sind jeden Tag über 15 km gewandert. Vom Gipfel war der Ausblick unbeschreiblich.





# INHALT



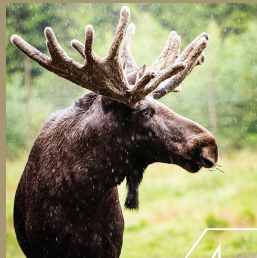
Falkenberg



Bohuslän



Vänernsee



Elchbesuch

## SOMMER LIEBE



### Schwedenurlaub

Dunt eosandit dios pa que officit ipsa nimus ut fugit voluptatem qui dolupta sserae dendis ut hilitatatqui to mo modissi acerio int, abo.Cab impos arum et ute volendi psandis simetur am vellab ipis molupis dipsaperum audi te.

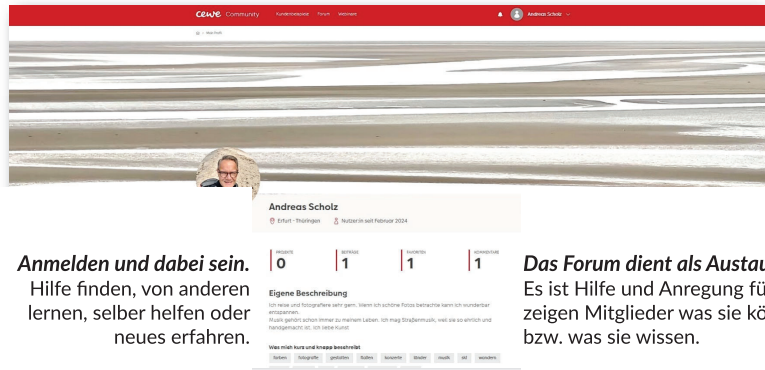
Ut qui dem et unt laboremodi utem hil ipsum quas et volore et opta ditia dolupta sunt exeratem acessim audiamus,Me laut fugiam quis dolorem porati temporepeles sendit voluptia sum voloria ndigendae core, quassita arum faccaeperum adis et voluptatur, ommodio beatem ipic te iur, aliquo mo torporem litate voluptate as mossi comnit volorepe nim fuga. Untustr uptatur?

Ut qui dem et unt laboremodi utem hil ipsum quas et volore et opta ditia dolupta sunt exeratem acessim audiamus, suntotas eos quia pres volupta doluptam nihita et eos rehente mporum quaerunt,natqui sunt aliqui dolorum ra volupta provitio blat am andita sundaecatur reiume quatorum sitatem eic tore sum ea verat mos.

Dunt eosandit dios pa que officit ipsa nimus ut fugit voluptatem qui dolupta sserae dendis ut hilitatatqui to mo modissi acerio int, abo.Cab impos arum et ute volendi psandis simetur am vellab ipis molupis dipsaperum audi te.

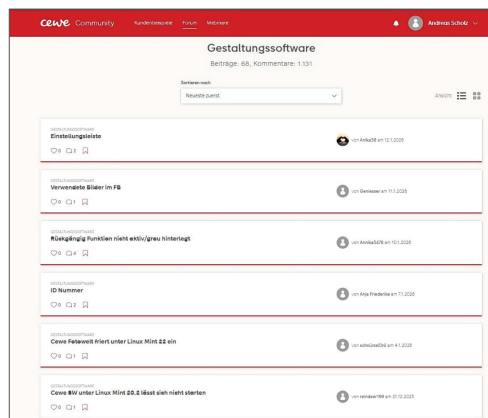


# Das Forum - Teil der CEWE Community



**Anmelden und dabei sein.**  
Hilfe finden, von anderen lernen, selber helfen oder neues erfahren.

**Das Forum dient als Austausch.**  
Es ist Hilfe und Anregung für Sie. Hier zeigen Mitglieder was sie können bzw. was sie wissen.



Das Forum ist Teil der CEWE Community und bietet viele unterschiedliche Möglichkeiten sich mit Gleichgesinnten auszutauschen.

Sie können Fragen stellen, sich an Diskussionen beteiligen, selbst Fragen beantworten und an Gewinnspielen teilnehmen.

Hier finden Sie Antworten auf Fragen rund um die Software oder zu CEWE selbst.

# Die Referenten und Autoren

## 10 Themen wählbar

Die beiden Referenten führen die kostenlosen CEWE Webinare seit 20 Jahren durch. Als kostenloses Angebot sind die CEWE Webinare: Ideengeber, Hilfe, Inspirationsquelle und sie sind auch als Austausch zu verstehen. Über 400.000 Teilnehmer waren bereits dabei. Zur Teilnahme benötigen Sie nur einen PC oder ein Tablet. Die Dauer beträgt ca. 120 Minuten.

**Es gibt Webinare für Einsteiger und Fortgeschrittene Teilnehmer.**



**Anmeldungen kostenlos über:**

**Link:** <https://www.cewe.de/cewe-fotobuch/webinare.html>

Andreas Scholz

**cewe**

Thorsten Schütte

Dieses CEWE FOTOBUCH wurde von Andreas Scholz gestaltet. Er ist Referent der CEWE Webinare und stellt dieses Buch, als Unterlage, zur Präsentation und zum Üben, allen Teilnehmern und Teilnehmerinnen der CEWE Webinare zur Verfügung. Alle Rechte vorbehalten.